

Study in the Form of a Minuet

Francisco Tarrega

10 12 10 9 10 9 11 9 10 12 9 10 12 5 7 9 7 10 9 7 10

10 7 9 7 7 0 7 9 7 6 7 9 10 7 9 10 12 13

14 7 9 10 9 12 10 9 12 12 10 12 11 0 5

2
7

i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m i m i

T
A
B

0 5 0 3 2 0 2 0 2 1 2 3 | 2 0 0 2 3 0 1 2 3 2 3 0

0 3 0

9

m a m i

tr

T
A
B

2 0 2 2 0 1 0 0 1 2

0 0 0 4 5

11

m i m i m i m a m i m

p p p p

T
A
B

4 3 4 5 7 4 4 0 0 0 0 5 | 5 4 4 2 4

2 2 4 1 2

13

p i p i m i m i m a i m i

p

arm

T
A
B

0 4 2 5 9 | 9 7 9 0 0

4 1 4 2 6

0 <7>

15 *m i m i m i m i m a m i m*

TAB: 0 4 3 4 5 7 5 4 5 7 4 5 7 8 9 4 5 1 2 1 2 2 0 2 4 0

17 *p i m a i m i i m*

TAB: 1 0 0 4 0 0 1 2 4 4 2 4 0 2 1 2

19 *m i m i m i m*

TAB: 10 12 10 9 10 9 11 9 10 12 9 10 12 12 5 7 9 7 10 9 7 10

21

TAB: 10 7 9 7 7 7 9 10 7 9 10 12 13

4
23

T
A
B

25

T
A
B

27

T
A
B